



雲·飛雁·馬 = 傳遞+速度+訊息
 HACEN SINFONIA DE SUS FORMAS
 H500x650cm不鏽鋼金屬 戶外雕塑 2005

文化沒有符號傳達就沒有價值
 文化沒有商品符號就沒有商機
 文化沒有符號學習就沒有設計創意
 「人類是從事文化符號活動的動物」



鐵雕「ECFA」符號即語言 LA LENGUA DE LOS SIMBOLOS
 H180cm×L120cm 白鐵廢料焊燒構成

以中國傳統剪紙工藝的基本形式結合雕塑意義的技巧，延伸「168」創造型的語言符號，並且以最近協議的兩岸貿易議題「ECFA」的經濟交流意義，塑造台灣經濟一路發的願景。其符號的意指再延伸「ECFA」的語意「A夠發」台語之意識形態，希望塑造一路發的任何符號意義。作者以「符號即語言，語言即生物」的藝術創作形式呈現自我的文化觀點，以最簡單的鐵材廢料經過設計切割後，以特有的國語注音符號「ㄟㄨㄨ、ㄘㄩ」巧妙的連結整體車身，車燈以數字「9」作為車燈造型設計，以連續999吉祥數字串連，後車輪上以「ECFA」字型標示整體「飆的速度意象」為設計思想，並以金色塗彩營造吉祥貴重的快樂氛圍。