



雪山主峰

油畫 2010 100F (130×163 cm)

雪山冰斗遺跡有滄桑的質感，翠綠的林木像碧玉般華麗，遠山層雲帶有蓬萊仙境般的氣氛，讓此作添加神聖崇高之氣。



大屯山春色

油畫 2010 80F (112×145 cm)

眾多的色系，繁複的點線，交織出陽明山春天的豐沛生命力。對比色的交錯並排，使衝突感轉換成視覺的吸睛效果，十分耐人尋味。