



秀姑巒山

油畫 2009 50F (90×116 cm)

藍色系的堆疊與烘托，閃爍出寶石般晶瑩的光芒，球狀的雲朵，顯然是向“梵谷”的靈魂取火，向大師致敬。



玉山印象

油畫 2010 50F (90×116 cm)

黝黑色的岩石，迎著斑斕的陽光，玉山的氣勢萬千，橫空出世，雄霸台島。低谷的雲蒸霞蔚，天空的瑞氣萬條，顯現台灣最高峰的典型雄姿，氣吞山河與日月爭輝。