中華大學

九十四學年度轉學生招生入學考試試題紙

系別:建築與都市計畫學系建築設計組二年級 科目:認識建築 共2頁第1頁

本科目不可使用計算機

壹、思考測驗(簡答題:約60字以內) 30%

- 1. 何謂空間?(10%)
- 2. 目前台灣地區最嚴重的環境問題為何? (20%)

貳、建築藝術(複選題:答案可能有二個或二個以上,答錯不倒扣) 30%

- 1. 關於「後現代建築」的描述何者為正確?
 - (A) 重視文化環境及人文性 (B) 挪用古代建築語彙、採用並置、扭曲手法
 - (C) 從此不必考慮建築的空間機能 (D) 總統府是後現代建築
- 2. 下列何者具有「大眾文化」的特性?
 - (A) 普普藝術 (B) 廣告畫報 (C) 漫畫 (D) 古典主義繪畫
- 3. 關於「藝術鑑賞活動」,下列何者為適當?
 - (A) 可藉著瞭解作品進而體驗人生的真諦
 - (B) 可認識作品的形式與組織,增進審美能力
 - (C) 可透過書冊圖片幻燈片進行鑑賞活動
 - (D) 藝術作品原作的賞析較畫冊、圖片、幻燈片為佳
- 4. 關於「傳統廟宇建築」,下列敘述何者為正確?
 - (A) 廟宇的彩繪是屬於民間藝術而非精緻藝術
 - (B) 常作為廟宇裝飾的交趾陶是高溫陶
 - (C) 斗拱具有裝飾和承載屋蓋重量的功能
 - (D) 鎮守廟前的石獅子,口中含著石珠、腳踩著球的是公獅
- 5. 下列何者與「羅馬帝國時期」的特性有關?
 - (A) 拱橋 (B) 引水道 (C) 大道路 (D) 格鬥士
- 6. 關於「素人建築」,下列何者為適當?
 - (A) 重視基地的自然環境 (B) 建造者不具有建築訓練的知識
 - (C) 建材是受到限定的 (D) 建造方式也受到限定

【續後頁】

中華大學

九十四學年度轉學生招生入學考試試題紙

系別:建築與都市計畫學系建築設計組二年級 科目:認識建築 共2頁第2頁

本科目不可使用計算機

參、建築鑑賞(敘述及素描題) 40%

1. 請觀察以下四張圖,選一張敘述您對「建築藝術」的看法(20%)



(A) 法國、朗香教堂



(B) 法國巴黎、龐畢度中心



(C) 日本京都、金閣寺



(D) 法國巴黎、新凱旋門(國家檔案館)

2. 你最喜歡的建築物 (國內或國外均可)是哪一棟?請以素描的方式畫出印象最深刻的 畫面,並說明原因。(20%)

【以下空白】