

序

鍾復

陳春山兄是一位我很尊敬的年輕財經法學家。他在國之中央大學獲得法學士學位，就遠赴加拿大首都渥太華的渥太華大學法學院深造，取得法學博士學位。返國後擔任西卓國際法律事務所主持律師，也擔任公盈，義務為政府部門擔任諮詢工作，並在母校兼任教職。自<sup>年十月</sup>開始，他當選了我國公共電視服務基金會會長，全力推動公視的優質化和國際化。一年以來成績斐然。

君復用箋

春山是非常關心社會的脈動和健全發展。基於這個理念他撰寫了「與下一個社會對話」探索A+社會及A+公視」。這是一本非常引人入勝的書，以十二場對不同問題的對話來闡述作者對於建立一個良好的公民社會以及公共電視的期許。

公民社會和公共電視初看彷彿沒有太大的相干性 (relevance)。但是是一個良好的公民社會必須是一個幸福的、有創意的、具多元文化的、資訊透明的、知識的、國際化的和數位性

君復用箋

認真思考問題。  
的社會。這樣的社會想要形成，必須有一群能

清楚分析問題並能和他人心平氣和討論問題  
的公民群；而不是每個個人喜好，不願深入討論問題  
的本質，也不能接受任何与自己意見相悖意見  
的公民群。

媒體應在一個良好公民社會中扮演重要

要角色。媒體具有社會教育的功能，是對公民  
群提供客觀資訊最好的媒介。可惜此地的媒  
體，借用着山見的話：「媒體經營的市場遊戲  
規則走向庸俗化和瑣碎化通進...影響台灣

君復用箋

民意視聽的心理狀態，而進一步運可致社會沈淪。

在這場的情況下，公共電視毋須受市場遊戲規則左右，可以依經營者的良知良能，製作最有助於良好公民社會的節目，的確形成今日媒體中國一股重要的清流。春山是一年未在公視就如此自我期许，不斷要求節目水準的提昇和國際化的加強。假以時日公共電視必然可以有助於良好公民社會的建之，請大家拭目以待。

君復用箋